

## MADRE PATROCINIO Y SU DEVOCIÓN A NUESTRA SEÑORA DEL OLVIDO ESCRITORA MÍSTICA

En su destierro en Talavera de la Reina (Toledo) escribe un Ejercicio mensual a María Santísima del Olvido Triunfo y Misericordias. Es un verdadero Mes de María. Lo escribe en su juventud en 1839, quince años antes de la definición del dogma de la Concepción Purísima e Inmaculada de María.

Como testigo de su siglo, testimonia en su escrito la seguridad de su doctrina mariana y de su devoción ferviente a la Virgen. En este siglo de tan escasa producción teológica y literaria, por circunstancias aciagas que en él se encuentran, se destaca el escrito de Madre Patrocinio afirmándose de él que es la obra más importante del 1800 español.

El libro está escrito después de haber recibido de manos de San Miguel la portentosa Imagencita pequeña de la Inmaculada Madre de Dios, en cuyo brazo derecho descansa Jesús Niño. La misma Señora quiere reavivar su culto entre los hombres, que de ello se olvidan, testimoniar su ayuda constante y la protección materna que incesantemente les concede, así como el triunfo de su gracia, por la que quiso que la venerasen con el nombre de Ntra. Señora del Olvido Triunfo y Misericordias. Y la devoción a esta nueva advocación mariana que propaga Madre Patrocinio será como un recuerdo recuperado de que María es la Reina y Madre de Misericordia.

El “Ejercicio mensual” es una serie de oraciones y consideraciones llanas y sencillas que, siguiendo las Sagradas Escrituras y el magisterio de la Iglesia, ofrece un texto popular de verdadera piedad mariana.

Sus primeras palabras serán recordar que Cristo Jesús nos ha constituido hijos adoptivos del Padre. A pesar de nuestra grosera ingratitud y del indisculpable olvido con una Madre todo piedad y dulzura, que no ha dejado de seguirnos a todas partes con su beneficencia misericordiosa. Para que nos mostremos hijos amantes suyos, Madre Patrocinio no duda en escribirnos este piadoso Ejercicio. Saluda a María como Hija predilecta del Padre, la amantísima Madre del Verbo Divino y la regalada Esposa del Espíritu Santo. Ella es la criatura más bella que salió de las manos del Altísimo. Y con San Bernardo la invoca con el nombre de “Acueducto celestial” pues, por sus manos, el Altísimo nos comunica los dones y gracias que nos concede.

Para ello la Madre Patrocinio se vale de los símbolos y figuras marianas que en la Biblia se ofrecen, las considera como verdadero lenguaje figurativo para transmitir la doctrina mariana. Desentraña los símbolos, explica las figuras, los personajes concretos de los Libros Sagrados, a través de los cuales el Espíritu Santo transmite sus

enseñanzas vinculadas con la historia de nuestra salvación. Desde la experiencia de su propia vida consagrada, la M. Patrocinio, que ha sido considerada como “Campeón de desterrados y expertos en tribulación” por los padecidos en tantas ocasiones, desde esta experiencia personal nos habla de la devoción a la Virgen, de su ayuda materna y de su presencia en la vida cristiana como verdadera testigo de la piedad mariana.

El punto de partida de sus reflexiones es considerar a Maria como la nueva Eva de la gracia, la Purísima e Inmaculada MADRE que no contrajo en su alma y cuerpo el pecado original y que desde el primer momento de su existencia es Abogada y Madre de todos los redimidos por los que pide a su Hijo Jesús.

Aquí nos quedamos para seguir exponiendo los símbolos y figuras marianas que Madre Patrocinio aplica a nuestra Señora del Olvido Triunfo y Misericordias para favorecer con su devoción a los hijos que acuden al refugio de tan Bondadosa Madre.

Mayo 2022